一般社団法人日本音楽療法学会 第21回近畿学術大会

**研究発表申込書**

2022年　　　月　　　日

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| （ふりがな）発表者氏名 |  | 会員番号 |
| 勤務先（所属）等 |  |
| 連　絡　先 | □自宅　　□所属先　　（該当箇所に■を入れる）住所：〒電　話： E-mail：　　　　　　　　　　 　　　　　　　　　　　　 携帯番号： |
| 発表研究区分（該当研究区分に■を入れる） | □自由研究発表 □課題研究発表1.□事例・実践的研究　　　　　　　1.□新型コロナウイルス感染拡大における2.□基礎・学術的研究 音楽療法3.□技法・方法論的研究 2.□音楽療法を伝える4.□その他自由テーマ |
| 誓　約　書　 | 対象者等の同意（　□　得ている　　　□　必要がないと考えている）（該当選択肢に■を入れる） |
| □1．私は、対象者等の同意書を得ており、実行委員会から求められれば、１週間以内に同意書を提出できることを誓約します。□2．既発表の演題ではないことを誓約します。2022年　　　月　　　日　　　　　　氏名（同意書不要の場合は2のみ、同意書必要の場合は1と2の両方に■を入れる） |
| 演　題　名 |  |
| 共同発表者氏名（会員番号） |  |
| 音楽の使用（使用曲をすべて記載してください） | □有　曲名（　　　　　　　　）作曲者（　　　　　　　　）作詞者（　　　　　　　　　）□無 |
| 注意事項 | ・発表形式は口頭発表20分（発表15分、質疑5分）とします・Zoomでのリアルタイム発表になります。・音楽を使用される方は、必ず第２１回近畿学術大会実行委員会事務局にあらかじめ申告してください。著作権についての注意事項などをお送りします。 |

※音楽を使用される場合は、必ず申込み時に申告してください。

※提出の際は記入漏れのないようにご確認ください。

※■を入力したいときは、□を削除し「しかく」と入力して変換することができます。

※**申込先：第21回演題申込アドレス：　kinki21endai@gmail.com**

**※申込締切：2022年12月10 日（土） 必着**