第 18 回近畿学術大会
期　日：2020 年 3 月 7 日（土）・ 8 日（日）
会　場：京都文教大学・京都文教短期大学
大会長：伏見　強
実行委員長：松田恵理子

※新型コロナウイルス感染リスク回避のため、2 月 21 日に大会は現地開催中止と決定しました。
　以下は、予定していたプログラムです。

プログラム： 3 月 7 日（土）
10：30～12：00　　ラウンドテーブル
11：10～11：30　　自由研究発表
11：40～12：00　　自由研究発表
12：10～12：30　　自由研究発表
12：30～13：30　　休憩
13：30～14：30　　総会
14：45～16：15　　ラウンドテーブル
16：20～16：40　　自由研究発表
17：00～19：00　　交流会

プログラム：3 月 8 日（日）
10：30～12：00　　特別講演：講師　平岡　聡（京都文教学園学園長、京都文教大学・短期大学学長）
「仏教における苦の受容と癒し－「物語る」ことの重要性－」
12：00～13：30　　休憩
13：30～15：00　　講習会 A：講師　水上　恵美
（大東市立子ども発達支援センター非常勤音楽療法士、京都音楽院音楽療法専科講師）
「音楽療法セッションで使う声について
～無理のない発声のための身体の整え方と使える声へのヒント～」
〔ワークショップ〕
講習会 B：講師　小沼　愛子（音楽講師、音楽療法かけはしの会代表）
「音楽療法実践に役立つ即興演奏」　〔ワークショップ〕
講習会 C：沼野　尚美
（宝塚市立病院緩和ケア病棟、他 2 つの病院にてチャプレン、カウンセラー）
「心に寄り添う関わりとは～援助者の心得～」
講習会 D：佐藤　正之
（三重大学医学部付属病院認知症センター　センター長・病院教授）
「認知症に対する音楽療法のエビデンス」
15：30～17：00　　講習会 E：講師　水上　恵美
（大東市立子ども発達支援センター非常勤音楽療法士、京都音楽院音楽療法専科講師）
講習会 A と同内容　〔ワークショップ〕

講習会Ｆ：講師　小沼　愛子（音楽講師、音楽療法かけはしの会代表）

講習会Ｂと同内容　〔ワークショップ〕

講習会Ｇ：講師　中村　美和（奈良県立西和養護学校　教頭、特別支援教育士）

「障害があるということを深く理解するために～特別支援教育の果たす役割～」

講習会Ｈ：講師　上羽（糟谷）由香

（白菊園病院　音楽療法士、京都大学大学院医学研究科客員研究員）

「自閉症スペクトラム症児にみられる注意の問題と音楽療法

～音楽が注意機能にもたらす影響～」